

Efraín Rodríguez

Actor

País de origen: México

País de residencia: España

Contacto efrain.guez@gmail.com

Web efrainrodriguez.es

Representante **Tinglao Management**

Contacto deme@tinglaomanagement.com



Trayectoria

Teatro

- 2022 **Almacenados** dir. Gabriel Olivares | **Teatro Reina Victoria**
- 2021 **Casa** [Teatro documental - Verbatim] dir. Lucía Miranda, cía. The Cross Border Project | **Teatre Lliure, Teatro de La Abadía, Théâtre Dijon Bourgogne – Centre Dramatique National**
- 2020 - 2018 **Fiesta, Fiesta, Fiesta** [Teatro documental - Verbatim] dir. Lucía Miranda, cía. The Cross Border Project | *Nominada a los Premios Max - Mejor autoría* | **Teatro Español**, Madrid
- 2019 **Cuando Caiga la Nieve** dir. Julio Provencio, prod. La Belloch Teatro | **Teatro Fernán Gómez**, Madrid
Impulsos (bpm) dir. María Prado | *Escritos en la Escena II* | **Centro Dramático Nacional**, Madrid
- 2017 - 2015 **Nora, 1959** dir. Lucía Miranda, cía. The Cross Border Project | Estreno en el **Centro Dramático Nacional**, Madrid
Our Town dir. Gabriel Olivares, cía. TeatroLab Madrid | *Candidata a los Premios Max - Mejor obra revelación* | Estreno en el **Teatro Fernán Gómez**, Madrid
- 2016 - 2013 **Perdidos en Nunca Jamás** dir. Lucía Miranda, cía. The Cross Border Project | *Premio ADE 2013* | gira nacional
- 2015 **Windermere Club** dir. Gabriel Olivares, adapt. Juan Carlos Rubio | Estreno en el **Teatro Fernán Gómez**, Madrid
- 2014 **El Clan Luzzini** [Teatro inmersivo] dir. Lucía Miranda, prod. Oxfam Intermon, Madrid
Allí dir. Aldara Molero, cía. Producciones Bernardas, Madrid
El Viaje de los Cantores [Teatro documental] dir. Raúl Rodríguez | Estreno en el **I Encuentro Internacional de Teatro Documental**, Madrid.
- 2013 **Música de Balas** [Teatro documental] dir. Raúl Rodríguez, autor Hugo Salcedo, Madrid
- 2012 **El Monólogo de la Muerte** [Danza teatro] dir. Efraín Rodríguez, prod. H. Ayuntamiento de Lagos de Moreno, coreografía Gustavo de Ceglie, México - España
- 2012 - 2010 **Moscas y Milagritos** dir. Carlos Alcalde, cía. Teatro Entrecalles, Madrid
- 2011 **De Fuenteovejuna a Ciudad Juárez** dir. Lucía Rodríguez, cía. The Cross Border Project | **Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro** | gira nacional
- 2008 **Los Títeres de Cachiporra** dir. Victor Castillo | Estreno en el **Teatro Alarife**, Guadalajara, México

Cine

- 2021 **Asedio** [largometraje] dir. Miguel Ángel Vivas
Con los años que me quedan [largometraje] dir. Frank Ariza
El Laberinto [largometraje] dir. Ignacio Oliva
- 2018 **Lila** [cortometraje] dir. Paolo Wriedt, Madrid
- 2016 **Ternura y la Tercera Persona** [largometraje] dir. Pablo Llorca | *Premio a la mejor película - sección oficial Resistencias, Festival de Cine Europeo de Sevilla 2017*, Madrid
Heretic. Last Akhenaten [largometraje]. Ignacio Oliva, Madrid
- 2015 **El Debut** [largometraje docu-ficción] dir. Gabriel Olivares, prod. El Reló Producciones | *Premio a la mejor película extranjera en Festival de Género y Sexualidad de Río de Janeiro 2016*, Madrid
- 2013 **El Gran Salto Adelante** [largometraje] dir. Pablo Llorca, Madrid

Televisión

2021	Cardo [serie] dir. Claudia Costafreda, Atresplayer
2020	La Fortuna [serie] dir. Alejandro Amenábar, prod. Movistar+, AMC Studios y MOD Pictures Palomares [docu-ficción] dir. Álvaro Ron, prod. 93 Metros, Movistar +
2019	Acacias 38 prod. TVE, España En el Corredor de la Muerte prod. Bambú Producciones I Movistar, España
2018	The Heritage Project prod. International Media Ministries, USA
2016	Silent Witness prod. BBC, UK Centro Médico prod. TVE, España

Perfomance

2017	Under de Si dir. Diego Bianchi y Luis Garay I ARCO 2017 I Matadero, Madrid
2009	Yes, Yes, Love [videodanza on-line] dir. Nora Stephens I <i>Festival Movement Research Spring New York</i> , Río de Janeiro, Brasil

Formación

2023	Taller de danza contemporánea I Marina Santo
2021	Danza contemporánea I Espacio Vilarinyo Taller de creación I Marta Pazos I Teatro La Abadía
2019	Voz I Paloma de Pablo I Unión de Actores
2018	Danza contemporánea I Cía Aula3 I Teatro Pradillo
2017 - 2014	Suzuki y Viewpoints I Gabriel Olivares [TeatroLab Madrid]
2017	Entrenamiento actoral para cine y tv I Carmen Utrilla
2016	Suzuki y Viewpoints I J. Ed. Araiza y Barney O'Hanlon [SITI Company NY] El gesto de la palabra I Yolanda Ulloa
2015	Voz I Vicente Fuentes I Miguel Ángel Corpas
2013	Recursos actorales de las artes escénicas japonesas Teatro Noh, Kabuki, Danza Butoh I Joan Soler, Universidad Carlos III Clown I Gonzalo Alfonsín, México
2013 - 2011	Danza contemporánea I Gustavo de Ceglie
2012	Técnica Chejov I Graham Dixon [Michael Chejov London Studio] La presencia del actor I Jan Ferslev [Odín Teatret] I Teatro La Abadía Verso I Jesús Fuentes I Union de Actores Danza clásica I Gemma Bautista Planos de movimiento I Nazaret Laso
2009 - 2007	Interpretación ante la cámara I Jesus Granda
2007 - 2004	Artes Escénicas I Instituto de Desarrollo Artístico de Guadalajara, México